



Bildungszentrum  
Sprockhövel

# URBAN ART METALL UNION. In Exchange

**EINE AUSSTELLUNG  
ZUM THEMA EUROPA  
MIT BILDERN VON  
MAX (RIPO) RIPPON**

KLAR.  
KOMPETENT.  
KOLLEGIAL.

**BILDUNG**  
in Sprockhövel



Bildungszentrum  
Sprockhövel

# In Exchange

## EINE AUSSTELLUNG ZUM THEMA EUROPA MIT BILDERN VON MAX (RIPO) RIPPON

### THEMA UND IDEE

Max Rippon widmet seine Ausstellung im Bildungszentrum Sprockhövel dem aktuellen Sachstand europäischer Integration. Seine kritisch-wache Grundhaltung ist dabei durchaus positiv. „Wir europäischen Bürgerinnen und Bürger leben in einem System nie gekannter Freizügigkeit: Migration und Begegnung, Handel und Wandel, Austausch von Wissen und Werten, Kunst und Kultur.“ Gerade das junge Europa, vernetzt und trifft sich immer selbstverständlicher.

### IN EXCHANGE (IM AUSTAUSCH)

Der Ausstellungstitel „In Exchange“ (zu dt. Im Austausch) bezieht sich sowohl auf das Thema wie auf die mögliche physische Wandlungsfähigkeit der Exponate im Verlauf der Ausstellung. Wie die Europäische Union „leben“ auch die einzelnen Arbeiten von Wandel und Bewegung:

Sieben aus Holz bestehenden Einzelarbeiten werden jeweils in sieben gleich große Teile geschnitten. Sie können so im Laufe der Ausstellung immer wieder neu zusammengesetzt werden. Jedes einzelne Bild (Zitate und Presseschlagzeilen) sowie die darin enthaltenen „Geschichten“ werden dabei Teil des Anderen. Stück für Stück vermengen sich so einzelne Botschaften, Themen und Fragen zu einer abstrakten Collage.

Jedes einzelne Stück bleibt intakter Teil des Ganzen, während durch aktiven Dialog und Austausch ständig neue Auf- und Ansichten entstehen. Die künstlerische Idee der Ausstellung spiegelt damit die Grundbewegung eines stets im Wandel befindlichen Europas wider.

### EUROPA. UNSER JOB!

Der erwünschte Dialog mit dem Künstler (**Offenes Atelier**) in der einwöchigen Entstehungshase und die auf ein Jahr angelegte Ausstellung sollen Metaller/-innen und ihre Gäste ins Gespräch bringen:

- Was macht Europa aus?
- Was die europäische Idee wirklich stark?
- Wer/was darf nicht auf der Strecke bleiben?
- Welche Rolle hat dabei Kunst und Kultur?

Und: Was tun wir selbst (als Einzelne, IG Metall und IGM Bildungszentren) für mehr direkten Austausch und interkulturelle Begegnung zwischen Menschen, (europäischen) Betriebsräten und Belegschaften, politisch wichtigen Projekten weltweit?

Wir – das **Bildungszentrum Sprockhövel** und unsere Initiative „Urban Art meets Union“ – freuen uns auf gute Bilder, ihre und eure Geschichten sowie viele neue Ideen, die im Verlauf der Ausstellung in unseren Köpfen und Herzen entstehen.



### WILLKOMMEN MAX...

**Max Rippon** (\*1983), geboren und aufgewachsen in New York City als Kind englisch-amerikanischer Eltern, lebt und arbeitet seit 2005 in Barcelona. Er fing in jungen Jahren mit Zeichnen an; seine Inspiration zog er aus Comicbüchern, Skateboarding und Graffiti. Nachdem er seinen BFA in Kunstgeschichte an der Washington University in St. Louis abgeschlossen hatte, ließ er die USA hinter sich. Seine künstlerischen Arbeiten sind vor allem textbasiert, er erkundet und kommuniziert mit Hilfe von Typografie, Kaligraphie und handgemalten Elementen. Max Rippon hatte zahlreiche erfolgreiche Ausstellungen u.a. in San Francisco, Barcelona und Madrid, Brüssel und Wien. Zudem hinterließ er legale und illegale Graffiti in Städten, Dörfern und verlassen Orten in insgesamt 36 Ländern auf drei Kontinenten. Mit seiner spannenden „**Lettering-Technik**“ (das Übermalen und Fragmentieren von Schlagzeilen) beteiligte er sich im Herbst 2013 auch als einer von sieben internationalen Künstler/-innen an unserem „**Fassadenwettbewerb**“ in Kooperation mit dem **Cologne CityLeaks Urban Art Festival**. Seine Arbeit und Technik überzeugte Publikum und Jury sehr. Schön, dass er die daraus resultierende Einladung zu dem Europa-Projekt angenommen hat.

### ENTSTEHUNG / OFFENES ATELIER:

17. bis 24. Mai 2014 im Bildungszentrum

### ERÖFFNUNG / AUSSTELLUNG:

24. Mai 2014  
(Vortag EU-Wahl) für ein Jahr

### ERMUTIGUNG:

EUROPA. Unser Job!

**AKTUELLE INFOS:** Vor Ort oder unter [www.igmetall-sprockhoevel.de](http://www.igmetall-sprockhoevel.de)